

Un mot sur notre paracha :

Le dvar tora :

Après avoir surmonté brillamment sa dixième épreuve, la Aquedat Ytshak (ligotage d'Ytshak), Avraham s'empressa d'aller raconter cela à sa chère épouse, Sarah. Malheureusement, son allégresse se changea en deuil car celle-ci était décédée entre temps. D'après nos sages, ceci constitua l'épreuve la plus dure de la vie d'Avraham.

Aussi, sa peine s'intensifia face aux difficultés à enterrer sa défunte épouse :

Bien qu'Hachem lui ait promis tout le pays de Canaan, il dut faire l'acquisition d'un lopin de terre appartenant pour l'instant aux bnei H'et. Ces derniers, plein de compacité, voulurent offrir gracieusement à notre patriarche la caverne de Makhpela. Mais en fin de compte, ils la lui vendirent à un prix exorbitant ! Avraham avait donc affaire ici à des gens de mauvaise foi, des escrocs. En effet, Efron, prince des Bnei H'et, voulut absolument s'enrichir même au détriment d'un endeuillé.

Cet homme sans cœur représente donc l'antithèse de notre Patriarche. Tout au long de cet épisode Avraham s'attacha au principe :

« LES AUTRES N'ONT PAS A SUPPORTER MA PEINE ».

En effet, Il s'adressa à ces gens avec beaucoup de politesse et respect. Il se prosterna même devant eux (tout en pensant se prosterner devant Hachem, bien sur !).

Nous apprenons de cet épisode les grandes vertus d'Avraham. En effet, bien que choqué, attristé par la perte brutale de son épouse, il garda toute sa dignité, sa noblesse devant des gens sans cœur mais au contraire plein d'appât de gain.

Respectons donc notre prochain (juif ou non-juif) avec tout l'honneur qui lui est dû quel que soit son niveau social, religieux, moral et son éducation !

Essayons de ressembler à Avraham, homme digne et respectable, (même devant des escrocs et des gens sans moralité) plutôt qu'à Efron (prince des Bnei H'et) qui se métamorphosa à la vue de l'argent.

Mais comment faire ?

Il nous suffit pour cela d'observer La Tora, qui, de par ses Mitsvot nous aide à avoir une noblesse de cœur en toute circonstance.