

Un mot sur notre parcha :

Le dvar tora :

Notre parcha parle des habits du cohen gadol, grand prêtre. Le manteau faisait partie de ces habits. Ce dernier était fait de laine bleu ciel. Son bord supérieur était bordé d'un ourlet double sur lequel étaient attachées soixante douze clochettes d'or, en alternance avec soixante douze petites grenades en or.

Les clochettes avaient pour but d'annoncer l'arrivée du cohen gadol. Par ailleurs, il semble que la Tora condamne à mort les grands prêtres refusant de porter de telles clochettes !

Quelle était la finalité de ces clochettes ?

En fait, ces clochettes jouaient un rôle rassurant pour les enfants d'Israël, le jour de kippour (le jour le plus saint). Ce jour-là, le grand prêtre (l'homme le plus saint) entrait dans le saint des saints (l'endroit le plus saint) pour prier. Bien que ce moment soit le plus saint de l'année, le cohen gadol formulait seulement une courte prière !

Mais pourquoi ne pas profiter de ce moment si précieux pour prier plus ?

Ceci afin de ne pas angoisser les enfants d'Israël se trouvant dehors. Ces derniers se demandaient si leur grand prêtre allait survivre à tant de sainteté. Ainsi, pour rassurer la foule se trouvant dehors, la Tora ordonna au cohen gadol de porter à ce moment aussi, ce manteau aux clochettes. Chaque mouvement du grand prêtre engendrait un tintement rassurant.

En fait, ces clochettes démontraient bien ici que le cohen gadol était vivant. Là est l'intention du verset.

Par ailleurs, pourquoi le manteau comportait des clochettes et des grenades ? Seules les clochettes auraient suffi à émettre le son désiré ?

L'alternance de ces deux motifs fait allusion au travail de l'homme dans ce monde.

Nos sages disent :

« Quel point de mire l'homme doit viser pour atteindre son but dans ce monde ? Il doit faire son possible pour ressembler *au muet*. »



TETSAVE

En d'autres termes, l'homme doit essayer de parler le moins possible de choses futiles ; ce qui n'est pas le cas des paroles de Tora.

C'est à cela que font allusion les clochettes (bruyantes) et les petites grenades (silencieuses) cousues au bas du manteau du grand prêtre.

L'homme contrôlant ses paroles a toutes les chances de voir ses prières exaucées.

(D'après Tallélé Orot)



TETSAVE